



# A San Mauro Torinese I dipinti di Gribaudo e i simboli del Concilio tra Oriente e Occidente

Buon compleanno al maestro Ezio Gribaudo! Artista dal grande fascino, autorevole, tenace nel difendere, magari dietro le quinte, tanti giovani artisti. Nato a Torino, il 10 gennaio 1929, oggi festeggia il suo genetliaco con una bellissima mostra a San Mauro Torinese, nella Sala della giunta del Palazzo Municipale. L'esposizione «Ezio



Gribaudo e il Concilio Vaticano II. Tra l'Imperatore Santo e Papa Wojtyła», continuerà, dopo il grande successo di pubblico dello scorso dicembre, a essere visibile per tutto gennaio. La mostra (a ingresso libero), richiama gli anniversari del 2013: l'anno della Fede, il cinquantenario del Concilio Vaticano II e l'anno costantinia-

no. Dipinte nel 1963, le opere di Gribaudo (nella foto *Ecumenismo, Atenagora e Paolo VI*) sono ora visibili a San Mauro Torinese e radunate in un volume **Skira**, curato da Paola Gribaudo, con testi, tra gli altri, di Andrea Pacini, Ivan Fassio, Cesare Zavattini e del cardinale Francesco Coccopalmerio.

ROBERTO COALOA

